Российская научно-популярная газета

Міръ имёнъ и названій

Язык есть исповедь народа: в нём слышится его природа, его душа и быт родной.
П.А. Вяземский (1855 г.)

Выходит 1 раз в месяц. Издатель — ИИЦ «История Фамилии». Октябрь 2007 г.

ОНОМАСТИКА И ОБЩЕСТВО

БУКВОЙ НЕ ВЫШЕЛ

Приближаются думские выборы, а это означает, что в скором времени кандидаты в депутаты займутся своим имиджем, а главное — имиджем оппонентов. В ход пойдёт всё, в том числе говорящие фамилии противников, которые будут обыграны в поговорках и анекдотах. Корреспондент газеты «Новые Известия» выяснила, как фамилия влияет на имидж политика и с какой фамилией на выборы лучше не идти.

Обыгрывать фамилии политиков особенно любили в 90-е годы. «Лужков сел в лужу», «Лебедь раскрыл клюв» и прочие фразы такого рода можно было прочитать в газетных заголовках. Но и в ходе последующих выборов курьёзных ситуаций хватало. Так, противники Виктора Похмелкина, возглавлявшего на выборах 2003 года Движение автомобилистов России, не упустили свой шанс обыграть его фамилию. «Автомобилисты опохмелились», — писали в газетах. Сейчас обыгрывание фамилий переместилось в Интернет, где вообще не действуют никакие правила.

Директор Центра прикладного психоанализа Яна Дубейковская говорит о том, что каждая составляющая личности политического лидера должна вызывать серьёзный психологический резонанс. Чем он сильнее, тем потенциал у этого лидера больше.

Окончание на с.8

Новейшая «фамильная» история

В.О.МАКСИМОВ
Рубрика «К ИСТОКАМ ИМЁН И ФАМИЛИЙ» (с. 4–5)

Наименования народов России: КАБАРДИНЦЫ

Р.А.АГЕЕВА
Рубрика «ИЗ ИСТОРИИ ЭТНОНИМОВ» (с. 3)

«Ономастический» скандал в Швеции...
Рубрика «АНТРОПОНИМИЯ НАРОДОВ МИРА» (с.3)

Как писатель А.Грин создал имя Ассоль?

М.В.ГОРБАНЕВСКИЙ
Рубрика «ОНОМАСТИКА И ЛИТЕРАТУРА» (с. 7)

ПРИГЛАШАЮТ ТОПОНИМИСТЫ РГО

Профессор А.В.Барандеев исследовал судьбы древнего этнонима *берендеи*

31 октября (в среду) состоится заседание топонимической комиссии Московского центра Русского географического общества (РГО). С докладом «Этноним *берендеи* в русском ономастическом пространстве» выступит председатель комиссии, известный российский топонимист профессор А.В.Барандеев. Учёный исследовал обширный ономастический материал (географические названия, прозвища, фамилии), связанный с древним этнонимом *берендеи* — ярким примером богатого вклада тюркских языков в российскую ономастику.

Адрес МЦ РГО: Старомонетный пер., д.29 (ст. метро «Полянка», «Третьяковская»). Справки по телефону: 959-00-31.

ПОДПИСКА-2008

ПОДПИСЧИКАМ НА ЗАМЕТКУ

Уважаемые друзья! Мы напоминаем вам, что ***ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ*** *на газету «Міръ имёнъ и названій» можно не только через наш сайт в Интернете* ***www.familii.ru*** *или в нашем офисе на* ***ВВЦ в Москве****, но и* ***В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ РОССИИ****. Подписной индекс газеты «Міръ имёнъ и названій» в Объединённом каталоге «ПРЕССА РОССИИ» (том 1, «Газеты и журналы») — 18973. Каталожная цена одного номера составляет 8 руб. 99 коп.*

ГОСТЬ РЕДАКЦИИ

Доктор филологических наук Г.В.Векшин (МГУП): *«Откуда вылетела птица»*

Читателям газеты «МИиН» я хотел бы напомнить, что имя, помимо своего «открытого» значения, связанного с происхождением и применением, – всегда пучок звуковых ассоциаций. Чем очевиднее происхождение, тем эти «побочные» ассоциации, казалось бы, менее обязательны. И все же, как у Семена Кирсанова, «**Морос**ит на **Марос**ейке, на Ни**коль**ской **кол**ется»: если *Маросейка* загадочна и требует активного поиска внутренней формы, то *Никольская*

Окончание на с.6

НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ

II Байкальская международная ономастическая конференция

Бурятия, г.Улан-Удэ. 4-6 сентября 2008 г.

Информационно-исследовательский центр "История Фамилии" с благодарностью принял приглашение Бурятского государственного университета (Бурятия, г. Улан-Удэ) принять участие в работе **II-ой Байкальской международной ономастической конференции**, которая будет проходить **с 4 по 6 сентября 2008 года.** Мы рекомендуем нашим коллегам, занимающимся проблемами антропонимики, топонимики, этнонимики, эргонимики и др., также принять участие в работе этого представительного ономастического форума.

Программа конференции включает **работу секций**:

1. Проблемы теории и практики ономастических исследований. 2. Ономастика в системе гуманитарных наук. 3. Ономастикон и национальная культура. 4. Ономастический ареал: проблемы исследования. 5. Ономастическое пространство художественных текстов. 6. Имя собственное в социокультурном аспекте.

В рамках конференции планируется работа круглого стола, посвящённого вопросам организации ономастических исследований на основе грантовой поддержки. Участников конференции также ждёт интересная культурная программа.

Для участия в конференции необходимо в срок **до 15 апреля 2008 года** прислать в адрес оргкомитета: 1. Текст доклада с указанием секции в распечатке и электронном варианте. 2. Анкету участника конференции. 3. Оргвзнос в размере 600 рублей (оплата публикации). Подробности см.на сайте **www.familii.ru** (раздел «Новости» за 14.09.07).

Представитель оргкомитета:

Доржиева Туяна Сергеевна. Тел. в г.Улан-Удэ: (3012) 210-411. E-mail: csvi@yandex.ru

ВЫСТАВКИ

Выставка «Пресса-2008»: добро пожаловать на стенд газеты «Міръ имёнъ и названій»

21-24 ноября 2007 г. Москва, ВВЦ

Газета «Міръ имёнъ и названій» и её издатель — Информационно-исследовательский центр «История Фамилии» — примут участие в Международной профессиональной выставке СМИ «ПРЕССА-2008». Выставка, которая в этом году станет юбилейной, XV-й по счету, пройдёт с 21 по 24 ноября 2007 года в Москве на ВВЦ (павильон № **69**).

Добро пожаловать на стенд газеты «Міръ имёнъ и названій» — № **J23, 1й этаж** павильона! Мы будем рады видеть всех вас: читателей газеты, наших коллег-лингвистов, ономатологов, историков, этнографов, литературоведов, краеведов, сотрудников печатных, эфирных и электронных СМИ.

Медиафорум "ПРЕССА" призван способствовать формированию в стране единого информационного пространства и поддерживать читательскую культуру, что особенно актуально в объявленный Президентом РФ и уже завершающийся ныне Год Русского языка.

На стенде нашей газеты пройдут встречи с учёными, изучающими этимологию и судьбы разнообразных имён собственных (фамилий и имён людей, названий улиц и городов, рек и озёр, имён персонажей литературных произведений, названий планет и созвездий и др.). На выставке можно будет бесплатно получить ноябрьский номер газеты, работу над которым редакция сейчас ведёт и в котором приготовила для вас немало интересных сюрпризов.

Посетители выставки «ПРЕССА-2008», оформившие **подписку на газету** «Міръ имёнъ и названій» непосредственно на нашем стенде **в дни работы выставки**, получат **возможность заказать** для себя или для своих родственников, для друзей и коллег **льготный** *Фамильный Диплом* с **невероятной скидкой в 40% !**

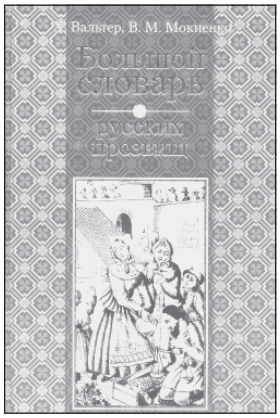
НА ВАШУ КНИЖНУЮ ПОЛКУ

Большой словарь русских прозвищ.

Вальтер Х., Мокиенко В.М.

М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2007. 704 с. ISBN 978-5-373-00435-0.

У каждого из нас есть официальное имя, отчество и фамилия, узаконенные с момента рождения. Но в школе, университете, родной деревне, заводском цеху или лаборатории многих из нас называют неофициально — прозвищами или кличками. Прозвищами награждают и соучеников, и воровских авторитетов, и популярных артистов, и президентов, и политиков. Лапидарное, яркое прозвище зачастую — меткая и остроумная характеристика, языковое зеркало, в котором называемый сразу узнаёт себя.



Книга Х. Вальтера и В. М. Мокиенко — первый толковый словарь русских прозвищ. В нём составители описывают разные типы прозвищ и кличек, характерные для русской речи с XIX века до наших дней. Особо детально характеризуются современные, злободневные, шутливо-иронические прозвища тех наших соотечественников, которые сейчас у всех на слуху и на виду (или недавно были таковыми): Рыжий, Берёза, Борис Кровавый, Царь Борис, Яйцын, Пиццамен, Семь пятен во лбу, Жирик, Сын Юриста, ВВП, Горби, Великий приватизатор, Паша-мерседес…

Происхождение большинства прозвищ в словаре объясняется, а в приложении даётся краткая биографическая справка известных современных деятелей, которые «награждены» народными прозвищами, кличками.

В качестве вводной части в словарь включены две содержательные и полезные статьи: Х. Вальтера и В.М. Мокиенко «Прозвища как объект лексикографии» (предисловие) и Н.А. Волковой «О русских прозвищах».

Издатели словаря имеют все основания надеяться, что это блистательное, остроумное и насыщенное интереснейшим историческим материалом издание удовлетворит даже самого притязательного читателя — от любителя словесности до учёного-лингвиста.

ИЗ ИСТОРИИ ЭТНОНИМОВ

КАБАРДИНЦЫ

Мы продолжаем рассказ о происхождении названий народов и народностей современной России, см. №№ 9-16 (в этой серии уже были опубликованы заметки об этнонимах: ЧЕЧЕНЦЫ, БУРЯТЫ, АРМЯНЕ, МАРИЙЦЫ, БЕЛОРУСЫ, ЕВРЕИ, ЧУКЧИ, ТАТАРЫ*).*

КАБАРДИНЦЫ — один из народов Северного Кавказа. Говорят на кабардино-черкесском (кабардинском) языке, относящемся к адыгской группе абхазо-адыгских языков (севернокавказская языковая семья). В нём пять диалектов: собственно кабардинский, моздокский, черкесский, бесленеевский и кубанский. В РФ проживают более 386 тысяч кабардинцев. Их основная территория — Кабардино-Балкарская Республика (363,5 тысяч человек), проживают они и в других областях Российской Федерации: в Краснодарском и Ставропольском краях и Республике Северная Осетия; также во многих других странах, в том числе в Турции, Иордании, Сирии и др.

Кабардинцы — часть адыгских народов, к которым относятся также адыгейцы и черкесы. Родина их — Западный и Северо-Западный Кавказ. История собственно кабардинцев начинается с момента переселения части адыгских племён из Причерноморья и Прикубанья в Центральное Предкавказье. Это переселение (по данным археологии) могло происходить не ранее конца XIV в.; в общих чертах оно завершилось в XVI–XVII в.

В XVII в. уже складываются две крупные области Кабарды: *Малая Кабарда* и *Большая Кабарда*.

Кабардинские поселения отличались большой подвижностью, что было связано с политической и этнической нестабильностью на Северном Кавказе. Предки кабардинцев еще в далеком XVI в. изъявили желание жить с великим русским народом (формально Кабарда добровольно вошла в состав России в 1557 г.), однако полное присоединение её к Российской Империи произошло после ряда русско-турецких и кавказских войн.

Старым самоназванием этого этноса было *адыге* — общее название всех адыгских народов. Современное название кабардинцы приняли под влиянием соседних народов, оно появилось относительно поздно. Первичным, видимо, было обозначение территории — *Кабарда.* Народное предание связывает его с именем военачальника, которого звали *Кабарда* Тамбиев.

Столица Кабардино-Балкарии - город Нальчик. Он был основан в 1743 г. как аул, позже это была резиденция кабардинских князей и с 1817 г. русская крепость Нальчик. Основой названию города послужил гидроним *Нальчик* — наименование реки в бассейне Терека. Мотивы его номинации объясняют изгибами русла реки: в балкарском и кабардинском (черкесском) языках слово *наль* означает «подкова».

Р.А.АГЕЕВА,
кандидат филологических наук,
научный консультант ИИЦ
«История Фамилии», зам.председателя
Топонимической комиссии МЦ РГО

АНТРОПОНИМИЯ НАРОДОВ МИРА

«ОНОМАСТИЧЕСКИЙ» СКАНДАЛ В ШВЕДСКОМ КОРОЛЕВСТВЕ ...

Шведское дворянство негодует: некая "простолюдинка" из северного города Умео решила взять себе новую благозвучную фамилию *Алейельм* — фамилию вымершего старинного рода. На русский её можно перевести примерно как "Всешлемова".

По сообщению ИТАР-ТАСС, дворянское собрание — Риддархюсет — в письме Управлению патентов и регистрации, выдающему разрешение на перемену имён, указывает на то, что вышеназванная фамилия принадлежала старинному роду, последний представитель которого умер в 1747 г.

"Разрешить кому угодно принять фамилию исчезнувшего рода просто потому, что она благозвучна, означает проявить явное непонимание истории", — пишут представители собрания. Как говорится в письме, существует опасность, что дети человека, поменявшего фамилию подобным образом, могут решить, что они в самом деле принадлежат к дворянскому роду.

Аналогичные протесты со стороны Дворянского собрания раздавались и ранее, когда рядовому жителю города Мальм было разрешено поменять фамилию *Карлссон* на *Юлленпистоль* ("Золотой пистолет").

Отметим, что древнее собрание шведских дворян уже несколько лет фактически превратилось в неформальную организацию и существенной роли не играет.

В 1975 г. король Швеции потерял право возводить своих подданных в дворянское звание. Несколько лет назад шведский Риксдаг (парламент) отменил последние законные привилегии шведского дворянства — в шведских законах перестало упоминаться выражение "первое сословие". Впрочем, на стенах Риддархюсет в Стокгольме и по сей день красуются гербы 698 ветвей благородных родов Швеции (из них 49 графских и 136 баронских), насчитывающих сейчас 26 800 человек. Решение законодательного органа страны превратило это древнее образование в самую обычную неформальную организацию, как, например, "Общество любителей виски" или же "Клуб друзей животных".

Существенное сокращение привилегий дворянства началось в Швеции в XVI в. в период Реформации и достигло своего пика во второй половине XVII в. при короле Карле XI, который "разорил дворянство" ради создания одной из самых мощных армий в Европе.

Одной из программных целей правящей Социал-демократической партии Швеции является ликвидация монархии и переход к республиканской форме правления.

Новостной интернет-ресурс NEWSru.com
http://www.newsru.com/world/20sep2007/dvoryane.html

НОВЕЙШАЯ «ФАМИЛЬНАЯ» ИСТОРИЯ

История России богата загадочными событиями. Возможно, именно это обстоятельство дает повод любителям сенсаций предлагать на суд читателя всё новые и новые теории, опровергающие многие факты истории нашей страны. Но никогда ранее процессы фальсификации истории целых народов и отдельно взятых семей не приобретали столь значительных размеров!

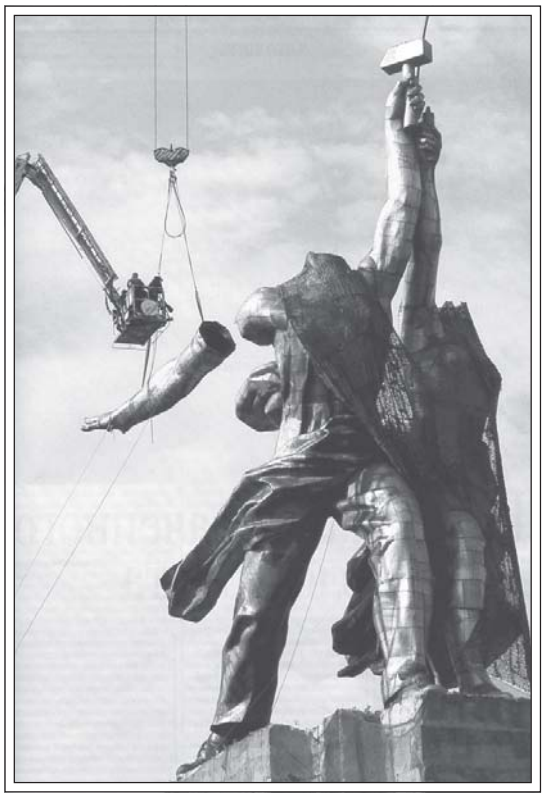
Сложная и противоречивая судьба России в XX веке стала причиной утраты многих национальных традиций, сложившихся за тысячелетнюю историю Российского государства. В результате этого было нарушено обязательное условие стабильного развития общества: преемственность поколений, сохранение положительного жизненного опыта предков. Нас стали учить тому, что настоящая история России началась практически лишь с 1917 г. Выражение *Иван-родства-не-помнящий* стало возможным употреблять не по отношению к одному человеку, а к целым народам...

С отказом от коммунистической идеологии возникла потребность и в возвращении исторической памяти. Стали восстанавливаться исторические названия городов и их улиц, старинные памятники. Трудами историков и краеведов возвращаются из небытия имена выдающихся деятелей прошлого.

В череду таких душеполезных деяний входит и работа Информационно-исследовательского центра «История фамилии», о которой мы регулярно пишем в издаваемой Центром научно-популярной газете «Міръ имёнъ и названій» и на сайте www.familii.ru; в частности, нам удалось разработать детальный научный алгоритм создания новых семейных реликвий, каковыми являются Фамильные дипломы. Алгоритм этот зиждется, в частности, на составленной научными сотрудниками Центра самой мощной в мире электронной базе данных по российской антропонимии, её источникам и исследованиям. Фамильные дипломы позволяют напомнить нашим согражданам из тысяч городов и весей о богатстве и древности культурных традиций народов России, об интереснейших процессах, происходивших в нашем обществе в различные периоды его истории и, наконец, о неразрывной связи каждого из нас с нашими предками.

Однако уже в последнее десятилетие XX века в стране сложилась парадоксальная ситуация. Избавившись от идеологических пут, представители гуманитарных наук фактически лишились и возможности активно влиять на формирование, как говорили в былые годы, «в массах» объективного взгляда на исторические процессы в нашем обществе!

90-е годы были весьма непростым временем для многих россиян. Период больших надежд сменился разочарованием. Психологи и социологи утверждают, что в эпоху серьёзных социальных потрясений во всяком обществе ощутимо увеличивается процент людей, не нашедших себе применения в новой жизни, дезориентированных, полагающих, что вся жизнь есть лишь череда бессмысленных жестокостей и несуразностей, а отсюда — вывод: нет никакой истории, нет ничего доказуемого. Увеличение числа таких маргиналов — большая опасность для общества. Их готовность заменить реальные факты, которые предоставляют история, археология, этнография или, например, ономастика, надуманными сочинениями фантазёров или откровенных проходимцев — далеко не невинное «развлечение», а реальное зло... Разумеется, спрос рождает предложение. Начало XXI века ознаменовано появлением немалого числа псевдонаучных организаций, предлагающих каждому желающему заново написать историю своей семьи, красиво интерпретировать её судьбу, а в контексте семейной истории — исторические судьбы всего народа.



В ономастике одними из зачинателей ми этого «движения» были создатели так называемых «фамильных энциклопедий», представляющих собой на самом деле компиляции книг других авторов. Собственные же дополнения и комментарии «энциклопедистов» вызывают у настоящих учёных гомерический хохот... Однако истинные «шедевры» появились с возникновением множества генеалогических или родословных агентств и обществ. Являясь обычными изготовителями сувенирной продукции, их создатели взяли на себя смелость популяризации практически всей исторической, а вкупе с нею и филологической науки. Вот лишь одна цитата из их «творений»: «Русских фамилий около 15 000. ...Большинство русских фамилий произошло от татарских слов, или же родоначальниками были татары, перешедшие на службу русскому царю и проживавшие среди русских». Такая вот предлагается абсурдная и ложная «новая хронология» или, говоря иначе, «новейшая фамильная история»!..

В головах маргинализированных потребителей таких завиральных сочинений в итоге складывается не просто «своеобразная», а ложная картина истории нашего отечества. После подобной «обработки» легко «проглатываются» и сочинения некоего Б.Х., «в результате многолетних исследований обнаружившего» непосредственное влияние имени, фамилии и отчества человека, на его умственные способности, здоровье, характер и судьбу, и на всё, что хотите... Хочу подчеркнуть, что 10-летний опыт антропонимических исследований, ведущихся в нашем Центре, включающий и тестирование самих носителей имён и фамилий, убедительно свидетельствует, что никакой

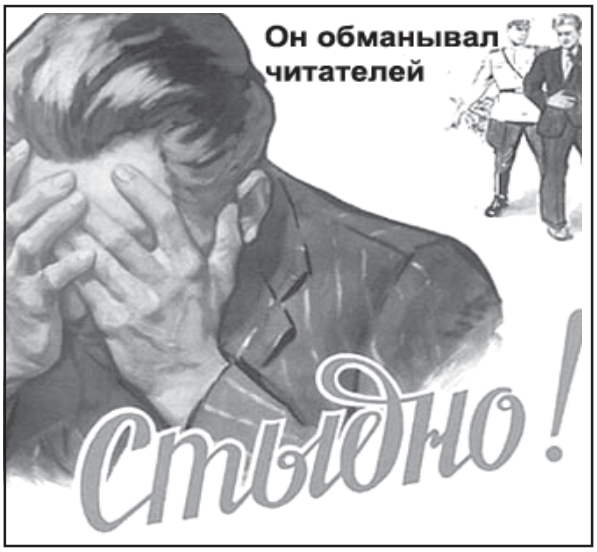
непосредственной связи между ФИО конкретного человека и упомянутыми его качествами, а тем более его судьбой, не существует.

Дальше — больше! На книжные развалы массовым тиражом попал «труд» и вовсе загадочной Натальи Шейко, рискнувшей (несмотря на действующую в России уголовную ответственность за плагиат) в 2005 г. под своим именем издать книгу под названием «Русские имена и фамилии», включив в неё — без каких либо ссылок на источник, без кавычек и пр. — фактически полный текст моей статьи, написанной мной еще в 1998 г. для интернет-альманаха «Соборная сторона», а также незакавыченные выдержки из книги А.В. Суперанской и А.В. Сусловой «Русские фамилии» (также, разумеется, без указания истинных авторов текста, украденного г-жой Шейко). Ужасно и то, что эта «антропонимистка с большой дороги» договорилась в своей книжке до того, что судьбу всё же следует определять, сочетая знания ономастики и нумерологии (!).

Главная задача, как мне думается, многих авторов современных псевдонаучных книг-скороспелок, как и фальшивых «фамильных дипломов», не столько удовлетворение собственных амбиций (ну, не удалось им по-настоящему себя зарекомендовать в учёной среде!), сколько элементарное получение прибыли.

Настоящий «шедевр» историко-ономастического «исследования» нам в Центре предъявил гражданин, который, позвонив по телефону, указанному в спам-письме, получил от «псведоакадемиков» такой диплом, в котором сообщалось, что его курско-воронежская фамилия восходит к некоему польскому князю, открывшему, по утверждению авторов данного «исследования», в XV веке границу между Украиной (!) и Польшей. Подобный обман есть самое настоящее преступление! Оно ведёт к тому, что получатели таких «исторических документов» всерьёз начнут верить в созданную для них проходимцами от науки картину своего прошлого и общей истории народов России.

Масштабы подобных фальсификаций за последние годы достигли столь больших размеров, что это явление стало предметом обсуждения в Академии наук. 17 сентября 2007 года в здании Президиума РАН состоялся Круглый стол "Фальсификации источников и национальные истории". Приведу цитату из заявления организаторов этой дискуссии: «Причины подделок многообразны: здесь и личные амбиции «непризнанных талантов», и просто стремление заработать на кусок хлеба, и желание обосновать права на наследство или высокий статус. ...Нас должны интересовать не только сами подделки или их создатели, чаще всего остающиеся за кадром, а и то, кто и почему заинтересован в их популяризации, как на это реагирует общественное мнение, и почему в ряде случаев общественность встречает такие документы с поразительным доверием и не соглашается видеть в них фальсификации, каковыми они на самом деле являются».



Отрадно то, что диалог учёных на тему научных фальсификаций начат. Удручает другое. Сегодня следует уже не обсуждать причины появления таких фальсификаций, а способы противодействия им. Читателей фальшивой «научно-популярной литературы» — десятки тысяч, а число посетителей сайтов, публикующих подобные «учёные записки», превышает сотни тысяч человек в месяц! Получается, что ныне в нашей стране популяризация гуманитарных наук, в том числе истории и ономастики, во многом «откуплена» людьми, не имеющими к этим наукам никакого отношения. Ими активно распространяются книги и словари фантастического содержания, которые приводят к профанации самой идеи научного объяснения интереснейших фактов нашей культуры и истории.

Научное же сообщество в силу своей разобщённости и иных причин до сих пор не в состоянии оказывать эффективное противодействие подобным процессам, связанным с коммерческими интересами авторов-авантюристов и их издателей. Выход в печать даже большого числа добротных, но малотиражных научных изданий настоящих учёных никоим образом не может изменить печальную тенденцию: процесс псевдонаучного зомбирования населения нашей страны идёт полным ходом. Владельцы псевдопросветительских сайтов, совмещая развлекательную и познавательную информацию, нимало не заботясь о достоверности публикаций, всегда превзойдут тиражи книг авторов добросовестных научно-популярных изданий. И никакая серия «Антифоменко», героически выпускаемая энтузиастами, не способна, изменить ситуацию. Продолжая опираться на традиционные методы популяризации научных данных, даже всё научное сообщество не сможет противостоять этому зомбированию!

В новом веке требуются и новые технологии решения вопросов популяризации науки. В области истории и ономастики уже сегодня усилия разобщённых исследователей следует объединить на нескольких добротных тематических просветительских сайтах, информационное наполнение которых должно координироваться и контролироваться специально организованной для этого группой представителей научной общественности, возможно — под эгидой РГНФ. Только при новом подходе мы имеем шанс добиться того, чтобы интерес россиян к своей истории и культуре не оказался лишь последним модным «интеллектуальным» всплеском в нашем обществе.

В.О.МАКСИМОВ,
генеральный директор ИИЦ «История Фамилии», член редсовета Общества любителей российской словесности

Фото Ивана Петрова («Политический журналъ»)

В ноябрьском номере читайте очерк В.О.Максимова, посвящённый рассказу о новгородских берестяных грамотах как уникальном источнике для изучения древней русской антропонимии и о некоторых наиболее интересных именах людей, упомянутых в этих «письмах на бересте».

ГОСТЬ РЕДАКЦИИ

«ОТКУДА ВЫЛЕТЕЛА ПТИЦА»

Окончание. Начало на с.1.

вполне «самодостаточна» по своему имени-источнику, однако поиск скрытой «причины» имени не останавливается и в этом случае.

Превращённое в название, полнозначное слово как бы высвобождается от стандартных толкований, открывая свободу для поиска созвучий, развёртывания ассоциативных связей и тех произвольных интерпретаций, которые движут народной и поэтической этимологией, а в сущности, изначально вызывают к жизни творимое слово, так или иначе предопределяя его дальнейшую судьбу. Поэтому в имени собственном всегда просматриваются следы языкового первотворчества, особенно там, где происхождение неявно и требует дополнительной «мифологизации» или нового осмысления в новом контексте.

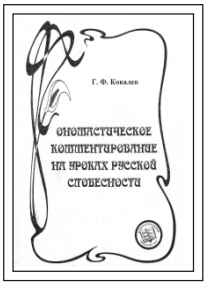
Носитель языка никогда не смирится с тем, что звуки имени могут быть случайны. Если «мифология» слова непонятна — её нужно придумать. Так, в частности, рождаются толкования, закрепляемые в народных приметах и присловьях, связанных с календарными «именными» праздниками: **Кас**ьян — **кос**ит; Фе**ду**л — **ду**ет; На О**лёну** — **длинн**ые **льны**, то же в поговорках: Е**меля** – **меле**т, у **Ма**ланьи – с **ма**слом и оладьи, а **Кирила** не отво**рач**ивает от **чар**ки **рыла**.

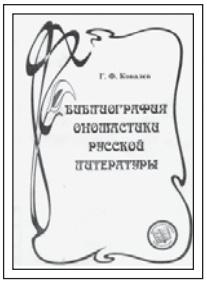
Такие поговорки и присловья призваны закрепить в речевой устойчивой формуле этимологизирующие ассоциативно-звуковые связи имени, предлагают его своеобразную звуко-смысловую расшифровку. Вспомним народное сказание о Ерше: **Лаз**арь... с**лазил**... / С**елива**н почёл... н**алива**ть; / А**бросим**... **бросил**; / А**кулина**... з**акурила**; / **Пахо**м... **упаха**л; / **Рома**н... **ра**зл**ама**л; / при**шол Алёшка** раз**лажил и лошки**; / пришол **Елиза**р, лишь катла п**ализа**л...

Ставшее именем собственным, слово раскрывается в своем языковом «инобытии», подобно тому как имена приснившихся вещей – повод для снотолкований (**лош**адь —**лож**ь и т п.). Так, характер человека отыскивается в звуках названий того края, откуда он родом: ***Орло***вцы — п***ролo***мленные головы; **Ол**онцы — д**о**бры м**ол**одцы, ***Волог***одцы — толокониники, они ***Волгу*** толокном замесили... История о том, как жители Вологды, отправившись в путешествие, разводили толокно в Волге, чтобы поесть каши, конечно, небылица. И вряд ли она родилась бы, а тем более осталась в народных преданиях, если бы не «узаконивающее» ее созвучие: в *вологодцах* слышится *Волга* вперемешку с *толокном*... Теперь уже, как писал Гоголь, имя «влеплено... как пашпорт на вечную носку», громогласно заявляя о том, «откуда вылетела птица».

Г.В. ВЕКШИН,
доктор филологических наук
(Московский государственный университет печати)

НА ВАШУ КНИЖНУЮ ПОЛКУ





Ономастическое комментирование на уроках русской словесности. Ковалёв Г.Ф.

Воронеж: ВГУ, 2005. 214 с. ISBN 5-86937-011-6.

Первая книга, автором которой является известный российский учёный, доктор филологических наук, професор Геннадий Филиппович Ковалёв, имеет подзаголовок: *«Учебное пособие для учителя русского языка и литературы»*. Она действительно обращена прежде всего к школьным учителям словесности. В этом очень полезном и методически выверенном издании, являющимся результатом многолетних исследований профессора Г.Ф.Ковалёва, читатель найдёт цикл статей, касающихся литературной ономастики, — специфики употребления имён собственных в отечественной художественной литературе (от А.С.Грибоедова до А.Т.Твардовского. К каждому разделу прилагается библиография по ономастике произведений данного автора.

Библиография ономастики русской литературы Ковалёв Г.Ф.

Воронеж: ВГУ, 2006. 212 с. ISBN 5-86937-043-4.

Вторая представляемая нами книга професора Г.Ф. Ковалёва обладает особой ценностью, ибо в ней содержится наиболее полный на сегодняшний день библиографический свод ономастики русской художественной литературы. Автор представил в ней также и необходимые справочные материалы по ономастической лексикографии. Книга адресована специалистам в области ономастики, литературоведам, школьным учителям.

Чрезвычайно жаль, что обе эти полезнейшие книги изданы мизерным тиражом: 200 и 100 экземпляров. Надеемся, что они будут переизданы Воронежским государственным университетом, а также со временем будут доступны и пользователям сети Интернет!

ОНОМАСТИКА-ИНФОРМ

МУДРЫЕ СЛОВА О ЯЗЫКЕ

Язык наш выразителен не только для высокого красноречия, для громкой, живописной поэзии, но и для нежной простоты, для звуков сердца и чувствительности. Он богатее гармониею, нежели французский; способен для излияния души в тонах; представляет более аналогичных слов, то есть сообразных и с выражаемым действием: выгода, которую имеют коренные языки.

Н.Карамзин (1766-1826), писатель, историк.

Древняя русская литература – наша родная. Это наши корни, наши истоки. Как важно бывает обратиться к своим основам! Это своего рода тяга к "духовной оседлости", к обретению устойчивости, к укреплению чувства родного, коренного, которое, естественно, усиливается по мере того, как растет наше культурное самосознание.

Д.Лихачев (1906-1998), литературовед, академик.

КАК ПИСАТЕЛЬ А.ГРИН СОЗДАЛ ИМЯ АССОЛЬ?

Н.В.Гоголь, А.Н.Островский и некоторые другие русские писатели нередко прибегали к особой «зашифровке» ассоциаций, которые должны были вызываться фамилиями персонажей, используя диалектные, областные слова. Некоторые исследователи считают, что в основу фамилии *Хлестаков* положено диалектное слово *хлёст* — наглец, нахал. Островский, скорее всего, использовал для образования фамилии *Подхалюзин* слово *подхалюза*, синоним общенародных слов *пройдоха, плут*, а для фамилии *Лыняев* — диалектный глагол *лынять*, т.е. отлынивать, уклоняться от дела, лениться.

Учёные-филологи отмечают и такие случаи, когда писателя, поэта гораздо меньше интересуют прямые или косвенные смысловые ассоциации, вызванные именами и фамилиями персонажей, названиями городов, в которых происходит действие литературного произведения, и т.д. Ведь иногда на первый план выступают, скажем, звуковые ассоциации, музыкальность, необычность звучания собственного имени... Пожалуй, показателен пример имени героини повести Александра Грина «Алые паруса» — *Ассоль*.

У каждого из нас, читавших эту книгу, вероятно, существует свой образ этой милой девушки, которой выпало в жизни счастье любить и быть любимой честным, добрым, преданным человеком. Надо сказать, что имя *Ассоль* А.Грину полюбилось рано. Первый раз героиню с таким именем мы встречаем в рассказе «Вокруг света», написанном в 1916 году. Мы ещё не знаем, как она выглядит, но уже чувствуем прекрасные черты, близкие писателю-романтику. В 1917 году появляется другой его рассказ — «Враги». Его героиня тоже носит имя *Ассоль*. Здесь автор обращает наше внимание на «замкнутую грусть», на «улыбку потрясающей радости, которая временами озаряла лицо и глаза, в которых выражалось детское недоумение». А уже потом возникла Ассоль из повести «Алые паруса»...

Советский языковед С.И.Зинин отмечал, что имя, которое привлекло писателя своей музыкальностью и необычностью, постепенно начинает у него самого ассоциироваться с образом верной любящей женщины, умеющей сделать близкого человека счастливым.

В роли Ассоль - Анастасия Вертинская. «Алые паруса». Студия «Мосфильм», 1961 г.

О мотивах выбора имени *Ассоль* образно и точно написала в своих воспоминаниях жена писателя Н.Н.Грин: «Для Александра Степановича в имени человека было важно музыкальное ощущение. В придуманном, необычно звучащем имени для него всегда таится внутренний образ человека... Этимология знаменитого имени *Ассоль* (от испанского *al sol, para el sol* — «к солнцу») мало кому известна и фонетически «смазана» — смысл первоисточника полностью поглощен здесь «странным», однотонным, музыкальным, как свист стрелы или шум морской раковины, звучанием».

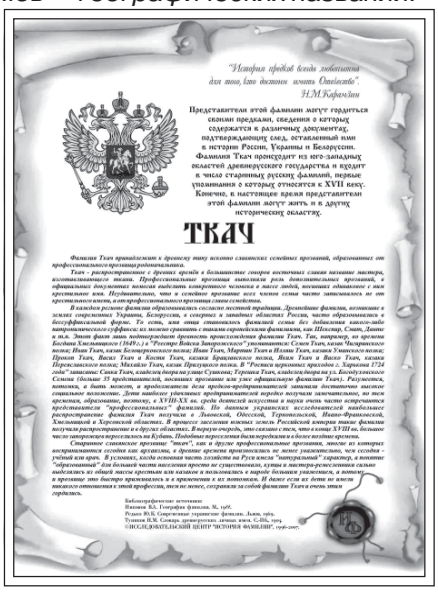
Анализ имён и названий, живущих на страницах произведений русской художественной литературы, — работа увлекательнейшая, однако весьма трудоемкая и кропотливая. А если речь идет о произведениях очень и очень давних, например, о памятниках русского фольклора? Имя почти каждого персонажа русских былин, сказок, преданий даёт богатый материал для работы специалистам-филологам. Вспомним, например, *Змея Тугарина,* побеждённого в одной из них Алешей Поповичем. Казалось бы, это совершенно фантастическая фигура. В одних эпизодах он являет собой летающего и изрыгающего огнь дракона, в других — ненасытного великана, засевшего во дворце князя. Но российские этнографы и филологи, в частности А.М.Членов, установили, что у *Змея Тугарина* (или *Тугарина Змеевича,* по другой форме имени) есть совершенно конкретный ... исторический прототип. Более того, известна даже дата гибели Змея Тугарина — 19 июля 1096 года! Именно тогда в бою с русскими войсками был убит половецкий князь *Тугоркан* из династии Шаруканидов. Династия эта много горя причинила Руси своими жестокими набегами. А родовым символом её, тотемом, символизировавшим силу, гордость, удачу, был *змей*. Имя *Шарукан* — половецкое имя, переводящееся именно как «змей». Так что словосочетание *Тугарин Змеевич* означало первоначально просто «хан Тугоркан из рода Шаруканидов». Иначе говоря, *Змеевич* — не отчество, а переосмысленное русичами династическое имя Тугоркана. Вот так реальное историческое лицо превратилось со временем в персонажа — резко отрицательного! — русских былин, став в них злым драконом, приносившим несчастье русским землям...

М.В. ГОРБАНЕВСКИЙ,
доктор филологических наук,
профессор, научный руководитель
ИИЦ «История Фамилии»

СЕМЬЯ КРЕПКА ТРАДИЦИЯМИ!

РЕЛИКВИИ СЕМЬИ: СВЯЗЬ ВРЕМЕН

Информационно-исследовательский центр «История Фамилии» существует с мая1996 г. Ныне это одна из ведущих научных организаций страны, занимающихся исследованиями антропонимов: имён, отчеств, фамилий, а также топонимов — географических названий.


"Память предков вновь любовью для тех, кто достоин иметь Отечество".
Н.М.Карамзин

Представителя этой фамилии могут гордиться своими предками, сведения о которых содержатся в различных документах, подтверждающих след, оставленный ими в истории России, Украины и Белоруссии. Фамилия Ткач происходит из юго-западных областей древнерусского государства и входит в число старинных русских фамилий, первые упоминания о которых относятся к XVII веку. Конечно, в настоящее время представителем этой фамилии могут жить и в других исторических областях.

ТКАЧ

Фамилия Ткач принадлежит к древнему типу исконно славянских семейных прозваний, образованных от профессионального производящего слова.

Ткач - распространенное с древних времён и большинством говорят восточных славян название мастера, изготавливающего ткани. Профессиональные прозвища выполняли роль дополнительных прозваний, в официальных документах помогали выделить конкретного человека в массе людей, носящих одинаковое с ним крестильное имя. Неудивительно, что в семейном прозвании всех членов семьи чаще записывали не от крестильного имени, а от профессионального прозвища главы семейства.

В каждом регионе фамилии образовывались согласно местной традиции. Древнейшие фамилии, возникшие в землях современных Украины, Белоруссии, в северных и западных областях России, часто образовывались в бесуффиксальной форме. То есть, или отцы становились фамилией семьи без добавления какого-либо патронимического суффикса: их можно сравнить с такими европейскими фамилиями, как Шекспир, Стаин, Данте и т.п. Этим фактом лишь подтверждается древность происхождения фамилии Ткач. Так, например, во времена Богдана Хмельницкого (1649г.) в "Реестре Войска Запорожского" упоминаются: Семен Ткач, казак Чигиринского полка; Иван Ткач, казак Белгородского полка; Иван Ткач, Мартин Ткач и Иллия Ткач, казаки Умашского полка; Прокоп Ткач, Власс Ткач и Кузма Ткач, казаки Брацлавского полка, Яким Ткач и Власс Ткач, казаки Переяславского полка; Михайло Ткач, казак Прилуцкого полка. В "Реестре верховых приказов г. Харькова 1724 года" записано: Сенка Ткач, владелец двора на улице Сумской; Терешка Ткач, владелец двора на ул. Белгородской; Семка (больше 35 предпринятий, носящих прозвание или уже официальную фамилию Ткач). Разумеется, потомки, а быть может, и предполагаемые дети предков-предпринятелей занимали достаточно высокое социальное положение. Даже наиболее удачливые предпринятели вряд ли получали значительно, во всем времени, образование, поэтому, к XVIII-XX вв. среди деятелей искусства и науки очень часто встречаются представители "профессиональных" фамилий. По данным украинских исследователей наибольшее распространение фамилия Ткач получила в Львовской, Одесской, Тернопольской, Ивано-Франковской, Хмельницкой и Херсонской областях. В процессе заселения южных земель Российской империи такие фамилии получили распространение и в других областях. В первую очередь, это связано с тем, что в конце XVIII в. большинство ремесленников переселялось на Кубань. Подробности о переселении были передаваемы в более поздние времена.

Старинное славянское прозвище "ткач", как и другие профессиональные прозвания, многие из которых воспринимаются сегодня как оскорбления, в прошлые времена производились не менее уважительно, чем сегодня - учёный или врач. В условиях, когда основная часть хозяйства на Руси имела "натуральный" характер, в понятие "образованный" для большей части населения просто не существовало, кузнец и мастер-ремесленник сильно выделялись из общей массы крестьян или казаков и пользовались в народе большим уважением, а потому, в прошлые эпохи быстро превращались в в прозвания и их потомков. И даже если их дети не имели никакого отношения к этой профессии, тем не менее, сохранили за собой фамилию Ткач и очень этим гордились.

Библиографический источник:
Ивакин В.А. Географии фамилий. М., 1968.
Редько Ю.К. Современные украинские фамилии. Львов, 1963.
Тупикин Н.М. Словарь древнерусских личных имен. С.-Пб., 1903.
©ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИСТОРИЯ ФАМИЛИИ", 1996-2007.

Выбрав для подарка своим друзьям, родственникам, коллегам ФАМИЛЬНЫЙ ДИПЛОМ, созданный в нашем Центре на основе уникальной историко-лингвистической компьютерной базы данных, вы примете ОЧЕНЬ УДАЧНОЕ РЕШЕНИЕ !

Вручив его дорогим вам людям, вы подарите им бесценную крупицу истории родной речи и нашего Отечества. **Такой мудрый и необычный подарок станет для них НОВОЙ СЕМЕЙНОЙ РЕЛИКВИЕЙ!**

Добро пожаловать в Центр «История Фамилии»!
Наш адрес: Москва, ВВЦ, пав.«Центральный», офис 17.
Станция метро «ВДНХ».
Тел.:(495)518-09-61,
8-499-760-26-04.
E-mail: info@familii.ru
Веб-сайт: www.familii.ru

БУКВОЙ НЕ ВЫШЕЛ

Окончание.

Начало на с.1.

Естественно, часть образа, связанная с именем, очень существенна. По её словам, могут быть варианты, когда даже количество букв несёт некоторую семантику. Фамилия должна быть достаточно короткой, чтобы запомниться. Как считает г-жа Дубейковская, оптимально — пять букв в фамилии (кто бы сомневался!). «Точно не годятся неблагозвучные фамилии, вызывающие негативные ассоциации, потому что они сразу блокируют все механизмы воспроизведения психологической значимости этой личности», — предупредила собеседница «НИ».

По мнению психологов, успехом у избирателей пользуются фамилии, в которых есть что-то старорусское, либо связанное с местностью: Есаулов, Богомолов, Богомольный. «Такие фамилии очень красивы и задают личности историческую глубину», – полагает г-жа Дубейковская. У имиджмейкеров и политтехнологов появляется возможность отработать легенду о древнем роде, о неслучайности появления этого человека. «Важно, что фамилия — это предки, личная история, которая является одной из ключевых частей имиджа политика. Избирателю будут объяснять, что этот человек появился не случайно и веками готовился стать президентом или губернатором. Весь его род был на это нацелен, а может быть, в роду были какие-то руководители, военачальники. Это используется очень широко».

Директор Центра политической информации Алексей Мухин обращает внимание на то, что политики сейчас стараются наиболее успешно встроить фамилию в свой имидж. «Изменилась политическая конъюнктура, а в 90-е годы это была дворовая политика, подростковая, – рассказал нам политолог. — Сейчас она стала более зрелой, и поэтому фамилии уже не так обыгрывают. Такое обычно происходит на региональном уровне, и довольно часто, а на федеральном уровне – нет, поскольку изначально идет своеобразная селекция ещё на уровне внешнего соответствия и благозвучия фамилии. В 90-е этого не было – тогда в Думу попадали весьма экзотические люди, а сейчас уже идёт какая-то селекция. Российская политика повзрослела во всех смыслах». Впрочем, и сейчас в парламенте много депутатов с необычными фамилиями: так, в Госдуме есть Николай Сухой и Владимир Мокрый. Есть народные избранники со «вкусными» фамилиями: Пекарев, Пивненко, Пирожникова. Но есть фамилии выигрышные с точки зрения раскрутки: думец Николай Борцов и сенатор Лев Бойцов. Каких фамилий только нет в парламенте: Безбородов, Бадалов, Бездольный, Блохин, Дятленко, Суворов, Хор, Шуба и даже Дума...

Ещё политикам любят придумывать прозвища. «Чем больше у него политический стаж, тем больше его фамилия играет роль, — убеждён Алексей Мухин. – У Геннадия Зюганова, например, была неофициальная кличка в кругах политического бомонда – «крокодил Гена». Также прижились прозвища «господин Зю» или «товарищ Зю». Прочно укрепилась в сознании масс и фамилия Бориса Березовского. Отсюда пошли выражения: «берёзовая» революция», «берёзовая» оппозиция». Его сторонников же называли «подбереёзовиками».

Кандидат с неблагозвучной фамилией может опередить оппонентов и сам придумать себе прозвище. «Если взять фамилию Хитренко, то, безусловно, противники будут называть его Хитрец или Хитроумный, либо ещё как-нибудь хуже», – рассказывает Яна Дубейковская. Задача психологов, политтехнологов кандидата — реабилитировать хитрость. Например, объяснить, что «хитрость — это ум, или придумать другое прозвище, которое отвлечёт от фамилии».

Г-жа Дубейковская признаётся, что сталкивалась с ситуациями, когда для изменения имиджа достаточно было переставить в фамилии ударение.

Евгения ЗУБЧЕНКО,
ЗАО «Новые Известия».
www.newizv.ru

© Міръ имёнъ и названій, № 17 (10-07).
Газета зарегистрирована Федеральным агентством по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Рег. ПИ №ФС 77-24176.

Учредители: В.О. Максимов, М.В. Горбаневский.
Издатель: ООО «ИИЦ «История Фамилии».

Генеральный директор — Владимир МАКСИМОВ.

Перепечатка материалов допускается только с письменного разрешения редакции.

Главный редактор — профессор Михаил ГОРБАНЕВСКИЙ.

Адрес для писем: 129164, Москва, а/я 110.
E-mail: onomastika@rambler.ru

Все номера газеты — на сайте www.familii.ru

Отпечатано в типографии ООО «ИПФ «Гарт».
123317, Москва, ул. Антонова-Овсеенко, д. 13.
Подписано к печати 1.10.07. Тираж 1500 экз.
Заказ № 188. Цена свободная.

Научные партнёры ИИЦ «История Фамилии»:
Интернет-портал Грамота.Ру.
Гос. институт русского языка им.А.С.Пушкина.
Топонимическая комиссия МЦ РГО.
Редакция журнала «Русская речь».
Гильдия лингвистов-экспертов (ГЛЭДИС).
Общество любителей российской словесности.
Российский университет дружбы народов.
Музей В.И. Даля. Дом Народов России.

Юридическая поддержка и защита — Группа компаний «Экскалибур».